

2026 ImaginAsia 想像亞洲@東京 傳院學生代表甄選辦法說明

始於 2009 年的「想像亞洲」(ImaginAsia)，由國立政治大學廣播電視學系盧非易教授與日本明治大學 Keijiro Suga 教授共同發起，並逐步擴大至亞洲不同大學與學術、藝術領域。計畫以學術交流、教學觀摩、共同研究、對話與創作為核心，透過跨國、跨校、跨文化的相遇，讓不同亞洲國家與族群彼此凝視、彼此對望，在交流與創作中探索「亞洲」的多元面貌。

「想像亞洲」並不試圖定義一個固定的亞洲，而是希望從不同地方、語言、文化與生命經驗出發，持續勾勒一個流動、複雜、豐富且充滿可能性的亞洲。歷屆活動以不同主題策展，透過工作坊、研究發表、田野交流與共同創作，讓參與者在真實的相遇中理解彼此，也重新思考自己與亞洲的關係。

2024 年，於疫情後首次恢復實體交流，在曼谷朱拉隆功大學以 *Collaborating with Creative People* 為主題展開跨校合作；2025 年則由政治大學傳播學院主辦，以 *Crossing Borders: A Journey of Discovery* 為題，帶領來自台灣、日本與泰國多所大學的師生，從大稻埕、中和華新街到政治大學，透過聲音地景、移民故事、工作坊與紀錄片等方式，探索遷徙、家庭、文化與個人生命經驗，並將彼此的交會轉化為創作。

2026「ImaginAsia 想像亞洲」將由日本明治大學主辦，於 10 月 20 日至 23 日在東京舉行，主題為 *Imagining the Future: Building Community through Collective Storytelling*。本屆將以 video 作為跨校合作的媒介，透過工作坊、學術發表、學生小組創作等活動，邀請來自不同國家與學校的學生共同思考未來，並以影像說故事、建立連結。

傳播學院代表甄選

本次預計甄選 **4 名傳播學院大四生或碩班研究生代表**，參與東京的跨校、跨域合創工作坊，與各校學生共同完成影像作品。申請參與甄選者須為在學生，休學或目前於國外交換者不具申請資格。

歡迎正在創作、對影像創作有興趣，或關注藝術、文化與亞洲議題的同學踴躍報名；若已有創作成果，或具藝術文化相關研究計畫並願意進行分享報告者，將優先考慮。

獲選者經費補助

入選者將獲傳播學院補助台北東京來回機票（經濟艙，補助上限為台幣兩萬元）、住宿（含早餐）。活動期間所產生之餐費、當地交通、個人支出、旅遊保險、護照／簽證相關費用，以及其他未列入補助範圍之費用，則由參與者自行負擔。

評選標準

- 能全程參與活動，願遵守團隊公約
- 既有創作成果能展現個人的創作興趣、能力與特色
- 參與國際交流合作的動機
- 跨文化、跨領域溝通與團隊合作的能力
- 對亞洲社會、文化、身分認同、移動／遷徙、社群或相關議題的關注與探索的興趣

申請資料

申請者須準備以下資料：

1. 填寫申請表，請點入下列連結：

<https://forms.gle/nJtRcDC8DqgqkKUHA>

2. 補充資料

- 1) 個人簡歷

請提供一篇 500—800 字的英文個人簡歷，並於簡歷中延伸說明：

- 為何對「想像亞洲」計劃感興趣？
- 對本次東京交流與跨校合作有何期待？
- 希望在活動中學習或貢獻什麼？
- 本次活動與你的創作、研究或學習興趣有何關聯？

- 2) 個人作品集/創作成果（中英文皆可）

請提供**最多三項創作**的作品連結，並請確認連結於甄選期間皆可正常瀏覽。

- 3) 相關研究計畫簡述（非必要提供項目，中英文皆可）

如目前有進行中或已完成的研究計畫，且主題與藝術、文化、媒體或其他相關議題有關，請提供簡要說明。

若研究成果可於本次「想像亞洲」活動期間進行分享或發表，請於申請資料中註明，並提供預計發表的英文題目。

上述補充資料請以文字文件（doc 或 pdf 檔）呈現，並於申請表內所指定的 folder 上傳檔案。作品於文件中附上連結即可，切勿直接上傳作品。

申請過程如遇技術性問題，請 email 至：shefong@nccu.edu.tw

申請截止日期

2026 年 9 月 14 日下午五時

逾期申請原則上不予受理，若有特殊情況將另行公告。

甄選結果通知

2026 年 9 月 16 日以 email 通知甄選結果。