

新聞學系課程簡介

壹、教育目標

本系目前設有「新聞與資訊」、「媒體與文化」兩主修學程，學程設計的特色，是以前瞻性、未來性、與創新觀點設計課程。學生在大一二不分系，大二下學期則依照志願選擇分流。目前課程主要提供本系大三、四和雙主修、輔系同學修習。

「新聞與資訊」主修課程著重培養學生處理「紀實資訊」的能力。本主修區分為採訪編輯、影音產製、媒介敘事以及統整等模組，著重影像、圖像、文字、聲音在不同平台上的採、編、播、出版的完整訓練。相較於社會上行銷當道的氛圍，本系更重視公共利益與社會關懷。「媒體與文化」主修著重理論和研究方法訓練，培養學生從事批判思考能力。本主修區分為理論方法、區域研究、媒介敘事以及統整等模組。

本系鼓勵學生根據興趣和性向，選擇適合自己的課程組合，並搭配輔系、雙修與自由選修制度，在大學四年中，自行規劃學業發展的機會。

一、教育目標

- (一) 培養表達、敘事、溝通的能力。
- (二) 精熟與應用傳播學理的能力。
- (三) 培育數位時代的專業素養。
- (四) 陶鑄敬業精神、專業倫理與全球視野。
- (五) 培養創新與創業能力。

二、未來發展方向

在「新聞與資訊」領域中，傳統媒體組織已逐漸凋零、崩壞，以網路為基底的自媒體則迅速崛起，未來新聞工作者的能力，將從過去依附傳統大型媒體組織的工作模式，往以個人為核心的方向移動。目前亟需拓展之教學領域當屬「浮現的實踐課程」，諸如資料新聞學、文化創意與策展、媒體與社會創新等，將是未來課程發展的方向。

「媒體與文化」主修設定為碩士班的先修學程，希望結合五年一貫制度，爭取少數對研究有熱情的學生。未來具體的作法，是與碩士班合開「獨立研究」一課，鼓勵學生進入本系後追隨一位本系教師進行研究計畫，為將來申請五年一貫預做準備。

貳、課程地圖



參、畢業門檻檢定及修業規定

畢業學分	128 學分
通識課程	28-32 學分
服務學習課程	兩學期 (0 學分)
體育課程	兩學期
必修科目	傳播概論 (3 學分)、傳播與社會 (3 學分)、基礎影音製作 (3 學分)、靜態影像設計 (3 學分)、傳播敘事 (3 學分)、資訊蒐集與應用 (3 學分); 共 18 學分
群修科目	「新聞與資訊」主修：新聞媒體實驗 (一) (3 學分)、新聞媒體實驗 (二) (3 學分) 「媒體與文化」主修：傳播學的想像 (3 學分)、傳播方法與實踐 (3 學分)
修課特殊規定	(一) 修讀「新聞與資訊主修」者至少需修畢 24 學分，含必修 2 科共 6 學分，其他 18 學分得修讀本主修課程或在「媒體與文化」主修修讀至多 3 科目 9 學分。 (二) 修讀「媒體與文化」主修者至少需修畢 24 學分，含必修 2 科共 6 學分，其他 18 學分得修讀本主修課程或在「新聞與資訊」主修修讀至多 3 科目 9 學分。 (三) 軍訓和體育選修課不列入畢業總學分。
資格檢定	依學校規定。

肆、課程規劃

大三上學期			
科目代號	課程名稱	修別	學分
401113001	新聞媒體實驗（一）	群	3
401116001	傳播學的想像	群	3
401740001	圖文編輯	選	3
401756001	進階採訪寫作－報導文學	選	3
401801001	英文新聞編譯	選	3
401869001	國際傳播專題－區域傳播	選	3
401880001	進階採訪寫作－性別、階級、族群	選	3
大三下學期			
401114001	新聞媒體實驗（二）	群	3
401115001	傳播方法與實踐	群	3
401741001	大眾文化專題－電視文化	選	3
401742001	資料新聞學	選	3
401745001	設計專題－說故事的方式	選	3
401761001	設計專題－隱喻與創意	選	3
401835001	新聞攝影	選	3

401895001	影音新聞－電視	選	3
401917001	國際傳播專題	選	3
新開課程	大眾文化專題－離散媒體與外籍配偶	選	3
大四上學期			
401747001	進階影音新聞－深度報導	選	3
401767001	英文採訪寫作	選	3
401769001	媒介管理與溝通	選	3
401800011	校外業務實習	選	3
401886001	設計專題－雜誌編輯	選	3
大四下學期			
401739001	媒體經典個案	選	3
401744001	傳播政治經濟學	選	3

註：實際上課時間以教務處公告為準

伍、課程總覽

401113001	新聞媒體實驗（一）	群修	上學期	3 學分	新聞系
課程目標 Course Objectives	（一）實作新聞工作中的採訪與編輯項目。 （二）學習工作之後的自我檢討與改進。				
上課內容 Course Description	（一）新聞採訪實作 （二）新聞編輯實作 （三）自我檢討、修正以及編定改進項目與評估方式。				
預估每周課外學習時間 <u>10</u> 小時					

401114001	新聞媒體實驗（二）	群修	下學期	3 學分	新聞系
課程目標 Course Objectives	（一）實作新聞工作中的採訪與編輯項目。 （二）當代環境中的新聞產製工作：個案分析、專題實作以及多媒體或數據新聞生產。				
上課內容 Course Description	（一）新聞採訪與編輯實作 （二）個案蒐集與分析 （三）專題新聞企劃、實作以及多媒體或數據新聞操作				
預估每周課外學習時間 <u>10</u> 小時					

401115001	傳播方法與實踐	群修	下學期	3 學分	新聞系
課程目標 Course Objectives	<p>(一) 訓練學生發掘問題，同時針對問題，設計研究方法。</p> <p>(二) 讓學生掌握傳播研究方法之精隨。</p> <p>(三) 培養學生活用傳播研究方法之能力。</p>				
上課內容 Course Description	<p>(一) 發現與界定研究問題</p> <p>(二) 傳播研究方法介紹</p> <p>(三) 傳播方法個案實作與研討</p> <p>(四) 研究倫理</p>				
預估每周課外學習時間 <u>6</u> 小時					

401116001	傳播學的想像	群修	上學期	3 學分	新聞系
課程目標 Course Objectives	<p>(一) 結合傳播理論與實例研究，從社會經驗與日常生活反思傳播現象。</p> <p>(二) 培養分析思辨、理論創新與批判能力。</p>				
上課內容 Course Description	<p>(一) 閱讀傳播研究的典律文獻，理解其時代問題與動機。</p> <p>(二) 實例研究：政經社會文化變遷及發展等議題。</p> <p>(三) 研究設計發想</p>				
預估每周課外學習時間 <u>5</u> 小時					

401739001	媒體經典個案	選修	下學期	3 學分	新聞系
課程目標 Course Objectives	培養同學對新聞工作者處境的瞭解，並深化思考及提出實作與行動指引。				
上課內容 Course Description	介紹臺灣媒體近年的相關新聞工作實際案例，主要議題包括新聞自由、尋求真相、行為正直、勞動權益等等，並結合國內外讀本教材的相關原則，進行分析與討論。				
預估每周課外學習時間 <u>4</u> 小時					

401740001	圖文編輯	選修	上學期	3 學分	新聞系
課程目標 Course Objectives	<p>(一) 探討不同編輯平台（報紙、雜誌、電視、網路、手機、平板）編輯、敘事之出版與異同。</p> <p>(二) 介紹圖與文的表現形式，如何善用多媒體技巧表達敘事。</p> <p>(三) 儲備跨媒體平台編輯工作者應具備的理論與知識。</p>				
上課內容 Course Description	<p>(一) 設計理論與跨平台設計思維</p> <p>(二) 照片故事與幻燈片敘事</p> <p>(三) 資訊圖像</p> <p>(四) 影像廣告／新聞設計</p> <p>(五) 專題企劃：封面故事的故事</p>				
預估每周課外學習時間 <u>3</u> 小時（期末最後三周約 6 小時）					

401741001	大眾文化專題－電視文化	選修	下學期	3學分	新聞系
課程目標 Course Objectives	<p>(一) 本課程旨在探討電視媒介形成的文化現象。</p> <p>(二) 反思制度／內容／閱聽人的研究取徑界分，並簡介此一家戶普及的媒介在日常生活與文化政治理論中相關的研究。</p>				
上課內容 Course Description	<p>(一) 課程不特別侷限在新聞或戲劇，主要分成兩部分，一為與電視相關之理論與研究主題之討論，其二為類型個案討論。</p> <p>(二) 個案研究將閱讀以臺灣電視文化的各種現象為研究主題的期刊論文。</p> <p>(三) 閱讀範圍從早期電視作為一「現代」之科技象徵到「後現代」的消費文化機制。</p>				
預估每周課外學習時間 <u>5</u> 小時					

401742001	資料新聞學	選修	下學期	3學分	新聞系
課程目標 Course Objectives	<p>資料新聞學近來變得新聞學的大熱門，但是很多時候資料新聞學被簡化為「視覺呈現」或「資訊視覺化」。其實如何呈現應該是最後一個步驟，在呈現之前需要懂得找資料，之後消化、處理、理解並報導之。本課程將資料新聞學視為進階採訪寫作技巧，希望修課的同學能夠掌握資料新聞學的要領，從資料說新聞故事。</p>				
上課內容 Course Description	<p>在這一門課中，不只財經數據，包含環境、教育、醫療等各領域的數據，我們都會拿來討論、解析並練習報導，最後使用線上免費資源來製成視覺圖表。除了邀請業界專家來強化 Excel 操作與視覺化呈現技巧，本課程將以專題的方式來上課，在規劃主題中，先介紹已知的國外、國內媒體報導，接著自己動手挖掘、找尋臺灣相關的資料，練習整理、分析，接著寫出新聞報導，並運用線上資源來做視覺化呈現。</p>				
預估每周課外學習時間 <u>4</u> 小時					

401744001	傳播政治經濟學	選修	上學期	3 學分	新聞系
課程目標 Course Objectives	<p>(一) 掌握政治經濟學的世界觀及其重要概念，進而學習傳媒產權、財政、內容生產與流通及使用與（流行）文化的關係。</p> <p>(二) 通過深度使用本地報紙與其他傳媒形式，培育能力，通過以批判的立場及實踐的角度，認識與改進臺灣傳媒的表現。</p>				
上課內容 Course Description	<p>(一) 觀看紀錄片、課堂討論與繳交觀影心得。</p> <p>(二) 講授傳播政治經濟學，並挑選 1970 年代至今，若干臺灣傳媒事件在報端的報導與評論，進行分析與討論。</p> <p>(三) 介紹臺灣傳媒的歷史變化與現狀，特別重視公共服務媒體與傳媒改革運動。</p>				
<p>預估每周課外學習時間 <u> 3 </u> 小時</p>					

401745001	設計專題－說故事的方式	選修	下學期	3 學分	新聞系
課程目標 Course Objectives	<p>以過往重大新聞案例，例如日本 311 地震、波士頓馬拉松爆炸等國際及國內大事作為範例，對照不同媒體在相同新聞中的呈現方式，並參照科技發展現況，設計課程目的，讓同學了解傳播業現況及社會趨勢最新發展，培養學生創新及創業能力。</p>				
上課內容 Course Description	<p>從媒體的過去、現在與未來的發展開場，並輔以新聞從業者的基本工訓練，例如標題、導言，再推進到數位匯流與媒體發展現況。每一堂課以一個新聞事件為主，以閱聽人的想法及角度，呈現不同的說故事方式。每次上課的最後一堂會介紹最新媒體科技，對敘事方式的影響。</p>				
<p>每周課外學習大約 <u> 3 </u> 小時，包括比較新聞及分組作業討論。</p>					

401765001	進階影音新聞－深度報導	選修	上學期	3 學分	新聞系
課程目標 Course Objectives	本課程為修習過初階影音製作的同學所開設之進階課程，以觀摩國內外作品、教師系統性教授及學生實作，習得如何採訪、拍攝製作深度報導之技巧與知識。在本課程中學生將完成一則五分鐘軟性專題報導，及一則十分鐘之分析性報導。				
上課內容 Course Description	<p>(一) 全球電視新聞深度報導的發展與現況</p> <p>(二) 深度報導的企畫與說故事方式</p> <p>(三) 軟性深度報導的技巧</p> <p>(四) 深度報導的攝影與剪接</p> <p>(五) 分析性報導的採訪企畫</p> <p>(六) 調查報導與分析性報導</p> <p>(七) 新聞紀錄片</p>				
預估每周課外學習時間 <u>3</u> 小時 (期中與期末作業周可能達 5 小時)					

401756001	進階採訪寫作－報導文學	選修	上學期	3 學分	新聞系
課程目標 Course Objectives	一般新聞稿受實證典範影響，標榜客觀公正，文體機械呆板，多敘事，少寫景，從來忌諱報導感情，但感情實存於人世，且是人生的重要內容，不處理，如何寫實？本課訓練以文學筆法寫報導，以能講感人的專題長故事為目標。				
上課內容 Course Description	<p>先閱讀與討論歷來「報導文學」佳作，摸索文體特徵，學用其特異功能。</p> <p>期中選題提報導計畫，經指導修訂後，準備實作。</p> <p>期中之後教師開始歸納講授文體各種要素與寫作心法。</p> <p>學生到堂上課 15 周，16-18 三周下田野跑現場採訪以及撰寫學期作品。</p> <p>期末須獨力完成作品一篇，永留傳圖供後輩觀摩。</p>				
預估每周課外學習時間 <u>6</u> 小時					

401761001	設計專題－隱喻與創意	選修	下學期	3學分	新聞系
課程目標 Course Objectives	<p>(一) 本課程以隱喻理論搭配案例，培養學生運用隱喻性的跨域思維發展創新、創意的想像。</p> <p>(二) 經由體現認知的理論與案例，培養學生落實創新、創意思象的可行性與普及性。</p>				
上課內容 Course Description	<p>(一) 創意的思考與分析模式（類比推理、概念隱喻、概念合成、物錨）。</p> <p>(二) 融入生活脈絡裡的創意。</p> <p>(三) 數位傳媒創意、數位傳播與溝通的創意</p>				
<p>預估每周課外學習時間 <u>4-5</u> 小時</p>					

401767001	英文採訪寫作	選修	上學期	3學分	新聞系
課程目標 Course Objectives	<p>This class teaches the fundamental concepts of news reporting and writing from the perspective of a veteran journalist who has over 30 years of experience in the field of international news reporting. Through readings, lectures, discussions, assignments and actual practice, students will acquire reporting skills and English language proficiency in the process of information gathering and writing news stories. To enhance students' global vision is also one of the major objectives.</p>				
上課內容 Course Description	<p>(1) Screening one episode of "Newsroom" and post-screening discussion on general issues concerning professionalism to open up the class; (2) Unique aspects of English-language news reporting and writing; (3) Techniques for collecting information and reporting; (4) How to write a good story; (5) Journalism in the digital age; (6) What takes to become an overseas correspondent; (7) Developing news sources and conducting reporting in foreign countries and international organizations; (8) Life of a Taiwanese reporter abroad; (9) Journalistic integrity; (10) Feature writing.</p>				
<p>預估每周課外學習時間 <u>4-5</u> 小時</p>					

401769001	媒介管理與溝通	選修	上學期	3 學分	新聞系
課程目標 Course Objectives	本課程為新聞系實習刊物《大學報》之將官班課程，旨在訓練學生領導的與抗壓之能力，主要目標包括：(一) 帶領記者設計未來《大學報》，培養他們在數位環境與創新情境下，進行新聞研發之能力。(二) 從領導、訓練《大學報》記者過程中，反思專業、學習、統御、壓力、倫理與法律等相關議題。				
上課內容 Course Description	<p>(一) 人際管理與溝通</p> <p>(二) 新聞實務：消息來源、查證、選材、改稿、編版、下標</p> <p>(三) 影音新聞訓練與技巧掌握</p> <p>(四) 新聞加值：討論與實踐</p> <p>(五) 新聞室控制相關議題與反思</p>				
預估每周課外學習時間 <u>10</u> 小時					

401800011	校外業務實習	選修	上學期	1 學分	新聞系
課程目標 Course Objectives	實習乃學界與業界連結最重要的管道之一，本課程提供以傳播、媒體為志業之學生，利用暑假期間與業界接觸，觀摩參與業界之實作過程，並與習自課堂的知識技能相印證，一方面讓學生體悟學界與業界之分流與匯流，另一方面則協助學生反思，確認自身個性與資質，是否能在傳播業界適才適所，取得更具前瞻的發展空間。				
上課內容 Course Description	學生須於前一(下)學期規定期間，依本系作業進度表規定日期至系辦填表並主動參與分派作業。原則上，由學生自行填選實習機構，再由本系接洽實習相關事務，最終由實習單位決定實習之學生。實習於暑假進行，分七月、八月兩梯次，至少實習一個月。除非有不可抗拒之特殊因素，不得提早結束實習。實習學生應嚴謹遵守實習期限，並應於規定日期準時報到。實習完畢後，需繳交實習報告與評分表，以取得實習學分。課程以「通過」或「不通過」計分，不計入總平均排序。				
預估每周課外學習時間 <u>40</u> 小時					

401801001	英文新聞編譯	選修	上學期	3學分	新聞系
課程目標 Course Objectives	<p>(一) 介紹學生認識編譯工作，培養表達、敘事與溝通能力，進而提高學生接觸新聞英文之興趣。</p> <p>(二) 精熟與應用傳播學理之能力。</p> <p>(三) 加強學生與國際接軌之能力。</p> <p>(四) 陶鑄敬業精神與專業倫理。</p>				
上課內容 Course Description	<p>(一) 編譯概論 1、2</p> <p>(二) 單元：日皇登基祝辭、大批盧布、桃莉巴頓的烏園、拉賓行程、離婚的 101 種理由、教科書風波、愈挫愈勇的母親、美國政府介紹、希臘神話</p>				
<p>預估每周課外學習時間 <u> 3 </u> 小時</p>					

401835001	新聞攝影	選修	下學期	3學分	新聞系
課程目標 Course Objectives	<p>經由基本新聞攝影理論講解與實務拍攝，讓學生學習如何在新聞現場處理各種類型的採訪干擾，同時兼顧技術與新聞倫理、法律規範等問題，以拍得一張好的新聞照片，並懂得解讀什麼是好的新聞影像，培養編輯實務上的基本識讀和處理能力，同時也能掌握新聞圖像在平面與網路媒體的應用和發展趨勢。</p>				
上課內容 Course Description	<p>說明課程作業與評分標準，並了解同學對課程內容的期待或意見。請同學說明現有可資運用的相關軟硬體情形，並討論如何克服資源不足問題。討論數位學習平台輔助教學的形式及非上課時段如何有效聯繫？</p>				
<p>預估每周課外學習時間 <u> 3 </u> 小時</p>					

401869001	國際傳播專題－區域傳播	選修	下學期	3 學分	新聞系
課程目標 Course Objectives	<p>(一) 學習「文化帝國主義」、「新世界資訊與傳播秩序」、「文化全球化」的基本論說內涵及其起源與演變。</p> <p>(二) 認識 1950 年代至今，臺灣傳媒對重大國際事件的報導與評論沿革，培育學習者發展「國際在地化」的基本知識與能力。</p>				
上課內容 Course Description	<p>(一) 觀賞紀錄片與劇情片、課堂討論與繳交觀影心得或評論。</p> <p>(二) 選定十至十五起國際事件，查詢、分析並報告本地至少一家以上報紙的再現，從中選擇部分，對比對岸的傳媒。</p> <p>(三) 介紹並評論若干國際條約（或協定）及聯合國教科文組織。</p>				
預估每周課外學習時間 <u>3</u> 小時					

401880001	進階採訪寫作－性別、階級、族群	選修	上學期	3 學分	新聞系
課程目標 Course Objectives	<p>(一) 檢視當前全球化情況下，分化的社會與僵固的媒體文化交會而生的新聞產製議題。</p> <p>(二) 學習報導事涉多元價值的事件、政策，再思我們身處社會的樣貌，學習認識近人、認識自己。</p>				
上課內容 Course Description	<p>(一)「如何定義社會問題」：討論與寫作；</p> <p>(二)「有隱情的人」：觀察、討論、與寫作；</p> <p>(三) 階級、族群、性別與交織性。</p> <p>(四) 在新舊新聞媒體平台、介面上從事新聞專題報導</p>				
預估每周課外學習時間 <u>5</u> 小時					

401886001	設計專題－雜誌編輯	選修	上學期	3 學分	新聞系
課程目標 Course Objectives	(一) 瞭解雜誌出版的現況、規劃與編輯流程。(二) 探索進階之版面、視覺及其相關元件之理論與應用。(三) 善用資源，學習數位情境下雜誌出版、編排之變化與可能。(四) 整合四年所學，實際完成一專業、可上架推廣的雜誌成品。				
上課內容 Course Description	(一) 雜誌風格的誕生。(二) 內容企劃、落版、版面設計。(三) 單元：圖片編輯、文字設計、色彩與線條、封面目錄設計。(四) 專題：圖文整合、雜誌影音短片、數位化雜誌設計。(五) 期末作品展演、來賓講評				
預估每周課外學習時間 <u>8</u> 小時 (第 1-12 周 2-4 小時、第 13-18 周 12-24 小時)					

401895001	影音新聞－電視	選修	下學期	3 學分	新聞系
課程目標 Course Objectives	這是電視新聞實務的入門課程，透過「做中學」以及新聞台實地觀摩，培養採、製、播影音新聞的基礎能力，並透視網路新媒體發展趨勢，強化未來進入實務界的核心競爭力。				
上課內容 Course Description	以電視新聞產製流程為主體，採單元式講授及實作練習，輔以業界實例進行研討，並走訪電視台，實地見習新聞線上工作情況。此外，也藉由新媒體發展趨勢的介紹，啟發學生的創意和新思維。				
預估每周課外學習時間 <u>3-6</u> 小時					

401917001	國際傳播專題	選修	下學期	3學分	新聞系
課程目標 Course Objectives	<p>(一) 本課程探討國際傳播理論及其相關重要議題。</p> <p>(二) 作為一個全球公民，學生在課堂中將會熟悉國際傳播的範圍、理論演進的幾個階段。繼而探究新聞通訊社、衛星廣播電視，網路、國際電影、軟實力、公眾外交，以及以上諸議題與國家形象的關係。</p> <p>(三) 以國家為分析單位，重視全球化下國家介入與否的理由、運作，及其問題。</p>				
上課內容 Course Description	<p>從理論的掌握開始，探討現代化理論、依附理論、全球化，接著研究國際大通訊社的全球運作、具影響力的衛星廣播電視頻道 (CNN, BBC, Discovery, Fox, etc.)，電影、音樂、運動、服裝等軟實力，最後要瞭解國家公眾外交的重點與面臨挑戰。</p>				
<p>預估每周課外學習時間 <u> 3 </u> 小時</p>					

新開課程	大眾文化專題-離散媒體與外籍配偶	選修	下學期	3學分	新聞系
課程目標 Course Objectives	<p>過去新聞媒體所謂的「外籍新娘」如今因為結婚生子已構成臺灣人口中的重要成分—新移民。對於親子兩代新移民的關懷是本課程的重心，而我們關懷的手段有兩種：對於過去媒介的報導及隱含的偏見，我們要利用相關小說、投書及社會科學的理論全面地加以檢討；對於當下新移民的生活及某些志工的努力，我們則要透過4部電影來做見證。利用廣泛閱讀及電影見證的方式，我們要訓練出明天報導相關議題的「專家記者」，甚至是製片人。</p>				
上課內容 Course Description	<p>為反映課程目標所示，我們的上課分成閱讀討論部分，即完成一般移民理論、當代臺灣之移民問題、與社會科學如何解釋移民現象等的研討；以及電影討論部分，就是透過觀賞4部新移民紀錄片來討論臺灣新住民現狀。</p>				
<p>預估每周課外學習時間 <u> 5 </u> 小時</p>					

陸、學生修業規劃及課程檢核表

大學部 (表格內容可自行增減)

姓名：_____

學號：_____

大一上學期

課程名稱					上課時間	類別	學分數		
類別	中文通	外文通	人文通	社會通	自然通	書院通	院必修	主修	選修
	3-6	4-6	3-9	3-9	4-9	0-6	18	24	54-58
畢業至少應修學分	28-32						96 (通識 32) ~ 100 (通識 28)		
至本學期 累計修畢									

大學部 (表格內容可自行增減)

大一下學期

課程名稱					上課時間	類別	學分數		
類別	中文通	外文通	人文通	社會通	自然通	書院通	院必修	主修	選修
	3-6	4-6	3-9	3-9	4-9	0-6	18	24	54-58
畢業至少應修學分	28-32						96 (通識 32) ~ 100 (通識 28)		
至本學期 累計修畢									

大學部 (表格內容可自行增減)

大二上學期

課程名稱					上課時間	類別	學分數		
類別	中文通	外文通	人文通	社會通	自然通	書院通	院必修	主修	選修
	3-6	4-6	3-9	3-9	4-9	0-6	18	24	54-58
畢業至少 應修學分	28-32						96 (通識 32) ~ 100 (通識 28)		
至本學期 累計修畢									

大學部 (表格內容可自行增減)

大二下學期

課程名稱					上課時間	類別	學分數		
類別	中文通	外文通	人文通	社會通	自然通	書院通	院必修	主修	選修
	3-6	4-6	3-9	3-9	4-9	0-6	18	24	54-58
畢業至少 應修學分	28-32						96 (通識 32) ~ 100 (通識 28)		
至本學期 累計修畢									

大學部 (表格內容可自行增減)

大三上學期

課程名稱					上課時間	類別	學分數		
類別	中文通	外文通	人文通	社會通	自然通	書院通	院必修	主修	選修
	3-6	4-6	3-9	3-9	4-9	0-6	18	24	54-58
畢業至少應修學分	28-32						96 (通識 32) ~ 100 (通識 28)		
至本學期 累計修畢									

大學部 (表格內容可自行增減)

大三下學期

課程名稱					上課時間	類別	學分數		
類別	中文通	外文通	人文通	社會通	自然通	書院通	院必修	主修	選修
	3-6	4-6	3-9	3-9	4-9	0-6	18	24	54-58
畢業至少 應修學分	28-32						96 (通識 32) ~ 100 (通識 28)		
至本學期 累計修畢									

大學部 (表格內容可自行增減)

大四上學期

課程名稱					上課時間	類別	學分數		
類別	中文通	外文通	人文通	社會通	自然通	書院通	院必修	主修	選修
	3-6	4-6	3-9	3-9	4-9	0-6	18	24	54-58
畢業至少 應修學分	28-32						96 (通識 32) ~ 100 (通識 28)		
至本學期 累計修畢									

大學部 (表格內容可自行增減)

大四下學期

課程名稱					上課時間	類別	學分數		
類別	中文通	外文通	人文通	社會通	自然通	書院通	院必修	主修	選修
	3-6	4-6	3-9	3-9	4-9	0-6	18	24	54-58
畢業至少 應修學分	28-32						96 (通識 32) ~ 100 (通識 28)		
至本學期 累計修畢									